



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس) —

اسم المقرر: تطبيقات بلاغية من القرآن
رمز المقرر: ARR3303
البرنامج: بكالوريوس البلاغة والنقد
القسم العلمي: قسم الأدب والنقد والبلاغة
الكلية: كلية اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: (1)
تاريخ آخر مراجعة: 2025/4/10م



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة 6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 6
- و. تقويم جودة المقرر: 7
- ز. اعتماد التوصيف: 7



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة:

(ساعتان)

2. نوع المقرر

أ	☐ متطلب جامعة	☐ متطلب كلية	☒ متطلب تخصص	☐ متطلب مسار	☐ أخرى
ب	☒ إجباري	☐ اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الثالثة / المستوى السادس)

4. الوصف العام للمقرر

هو أحد المقررات التطبيقية لدراسة بلاغة القرآن، يعنى بتلمس البيان القرآني وتذوق فرادته، وتدريب الطالب على استنباط المزايا البلاغية من الخصائص التركيبية والصور البيانية والفنون البديعية. ويدرس الفواصل القرآنية وخصائصها المقامية، والقصة القرآنية وأبرز مقوماتها وخصائصها، كما يقف مع التناسب القرآني ومبادئه ولطائفه في نطاق السورة القرآنية، بما في ذلك قراءة المطالع والمقاصد، وبلاغة الختام وعلاقتها بمضمون السورة، كما يدرس بلاغة الحجاج القرآني وأنماطه الأسلوبية وطرائقه البرهانية.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

الاعجاز البلاغي 2

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف المقرر إلى التعريف بوجوه البلاغة القرآنية المختلفة، واستخراج أنواعها من الآيات والصور، وتدريب الطالب على دراستها، وبيان أثرها في إبلاغ المعنى القرآني، وإثارة مكنوناته المتجددة، وهداياته الخالدة.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	2	100%
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	100%
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	30	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يشرح الطالب بلاغة تأليف الجملة القرآنية ودلالاتها.	1ع	المحاضرة والمناقشة والأسئلة	الاختبارات المقالية والموضوعية
1.2	أن يسرد الطالب القيمة البلاغية للفواصل القرآنية.	2ع	الأسئلة والمناقشة	الاختبارات المقالية والموضوعية
1.3	أن يذكر الطالب وجوه تناسب القرآن الكريم في نطاق الآية والسورة والقرآن.	4ع	العصف الذهني	الاختبارات المقالية والموضوعية
1.4	أن يستعرض الطالب أنواع الحجاج القرآني ودوره في إبراز المعنى	4ع	العصف الذهني	الاختبارات المقالية والموضوعية
2.0	المهارات			
2.1	أن يستخرج الطالب وجوه بلاغة التصوير والبديع في الآيات القرآنية	1م	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات المقالية والموضوعية
2.2	أن يحلل الطالب القصة القرآنية تحليلًا بلاغيًا.	2م	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات المقالية والموضوعية
2.3	أن يطبق الطالب المعرفة النظرية في تحليل سورة قرآنية	2م	التعلم التعاوني	تقييم الملاحظة الاختبارات المقالية والموضوعية
2.4	أن يستنبط الطالب السمات المميزة للبلاغة القرآنية	1م	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات المقالية والموضوعية
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتحمل الطالب مسؤولية التعلم الذاتي في الكشف عن	ق ¹	التعلم الإلكتروني التفكير الإبداعي	التقييم الذاتي والجماعي تقييم خرائط المفاهيم

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	ظواهر البلاغة القرآنية التي يتميز بها.			
3.2	أن يلتزم الطالب بتقديم التكاليفات فيما يتعلق بمعالم البحث عن البلاغة في شواهد منتخبة من القرآن الكريم بدقة وأمانة.	ق ٢	التعلم التعاوني التعلم الذاتي	تقييم الملاحظة تقييم الأنشطة المنهجية
3.3	أن يبادر الطالب لمشاركة زملائه بفاعلية في أعمال جماعية لمعرفة مناهي تفوق الأسلوب القرآني.	ق ٤	تعليم الأقران التفكير الإبداعي	مشاريع بحثية صغيرة التقويم الذاتي

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1.	مقدمة تشمل تعريف القرآن، جمعه، أسباب نزوله، المكي والمدني، تدوينه، القراءات القرآنية.	2
2.	دراسة تطبيقية لبلاغة المفردة القرآنية (مميزاتها- العدول بين الأفراد والتنثنية والجمع- الاسمية والفعلية).	2
3.	دراسة تطبيقية موجزة لبلاغة الآية وصياغتها: - التعريف والتنكير - التقديم والتأخير.	2
4.	- بلاغة القصر- الفصل والوصل - الإيجاز والاطناب.	2
5.	دراسة تطبيقية لبيان بلاغة التشبيه والمجاز والكناية في آيات القرآن الكريم.	2
6.	الاختبار الدوري	2
7.	دراسة تطبيقية لبيان بلاغة فنون البديع المعنوية واللفظية في آيات القرآن الكريم.	2
8.	الفواصل القرآنية (تعريفها - خصائصها) ، مزاياها الدلالية والنغمية.	2
9.	القصة القرآنية (مقوماتها - أبرز أغراضها - تكرارها) سماتها البلاغية وأثرها في تحقيق مقاصدها الدينية.	2

2	10	التناسب القرآني (مبادئه - مصادره - روابط الكلام - اتساع لطائفه).
2	11	تناسب المعاني المتوافقة - تناسب المعاني المتقابلة (شواهد من تفسير الرازي وتفسير البقاعي)
2	12	التناسب ووحدة النسق - التناسب اللفظي والإيقاعي.
2	13	بلاغة المطالع والخواتيم في السور القرآنية وعلاقة كل ذلك بمقاصد السور .
2	14	الحجاج القرآني (علاقتها ببلاغة الإقناع - مقاصده - أنماطه الأسلوبية - طرائقه البرهانية)
2	15	خلاصات في مميزات البلاغة القرآنية من خلال كل ما سبق ومن خلال تحليل سورة الفاتحة أو النبأ أو أي سورة أخرى.
30	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الواجبات والتكليفات: الفردية والجماعية والمشاركة الصفية. عروض تقديمية، أوراق عمل، اختبارات قصيرة، البحث الذاتي عن مصادر المعرفة، التعامل مع التقنية، كتابة تقرير، إجراء حوارات شفوية، البحث الذاتي عن مصادر المعرفة.	مستمر منذ بداية الفصل	10%
2	الاختبار التحريري الدوري الأول	6	20%
3	الاختبار التحريري الدوري الثاني	10	10%
4	الاختبار التحريري النهائي	16	60%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

1. من بلاغة النظم القرآني: بسيوني فيود. 2. التعبير الفني في القرآن: بكرى شيخ أمين. 3. الفواصل القرآنية - دراسة بلاغية دلالية: السيد خضر. 4. التناسب البياني في القرآن - دراسة في النظم المعنوي والصوتي : أحمد أبو زيد. 5. الحجاج في القرآن من خلال أهم خصائصه الأسلوبية / عبدالله صولة	المراجع الرئيسة للمقرر
1- (خصائص الأسلوب القرآني) د. أبو بكر بن محمد فوزي البخيت 2- تفسير مفاتيح الغيب: الفخر الرازي. 3- تفسير نظم الدرر: برهان الدين البقاعي.	المراجع المساندة
- المكتبة الرقمية السعودية بمكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز. - الموسوعة الشاملة www.islamport.com مكتبة الوراق www.alwaraq.net	المصادر الإلكترونية
المنتديات العلمية ، وما يتصل بالبلاغة القرآنية في الإنتاج العلمي بالجامعات المحلية والبرامج الأكاديمية.	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدراسية – قاعات العرض
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	السبورة التقليدية – جهاز العرض – جهاز الحاسوب
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	النظير الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
فاعلية طرق تقييم الطلاب	النظير	(مباشر)
مصادر التعلم	أستاذ المقرر الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر – قيادة البرنامج – الطلبة	(مباشر)
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم الأدب والنقد والبلاغة
رقم الجلسة	16
تاريخ الجلسة	2025/4/22م